

Tema 1. BLOQUE 10. TEMA 1

LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL. RELACIONES INTERNACIONALES Y ECONOMÍA EN EL PERIODO DE ENTREGUERRAS.

1.- La Primera Guerra Mundial.

1.1. Causas de la Guerra.

La llamada Gran Guerra se desató por el **complejo juego de alianzas** urdido desde la época de **Bismarck** y que provocó una especie de “dominó” diplomático. Pero las causas eran más complejas.

Entre las **causas estructurales** podemos mencionar las siguientes:

- Causas **territoriales**: Quedaba pendiente el conflicto de la anexión alemana de las regiones de **Alsacia y Lorena**. Así mismo, **Polonia** es fuente de conflictos pues está **dividida entre tres imperios**: el Oeste pertenece al II Reich alemán, el Este al Imperio Ruso mientras que la región de la Galitzia se encuentra incluida en el Imperio Austro-Húngaro. Precisamente la existencia de **múltiples nacionalidades** en el seno de este imperio (el **Austro-húngaro**) es otra fuente de problemas. Por último, **la política rusa en los Balcanes** origina numerosos conflictos.
- Causas **militares**: Los diferentes estados mantenían una **política armamentística muy agresiva**. La competencia franco-alemana en tierra era muy fuerte y la anglo-alemana en el mar igual. Por otro lado, las **tensiones** derivadas de las distintas **expansiones imperialistas** provocaron una **carrera de armamentos** sin precedentes.
- Causas **económicas**: Alemania suponía una seria competencia, sobre todo para el Reino Unido.
- **Ideológicas**: En la época anterior a la conflagración se mezclan el patriotismo y el nacionalismo exacerbados. Parece que todos, hasta los partidos socialistas, esperan y preparan la guerra.

En cuanto a las **causas coyunturales**, el detonante lo supuso la 5ª crisis de la Paz Armada y 3ª balcánica: la llamada Crisis de Julio de 1914 producida por **el asesinato del Archiduque austriaco Francisco Fernando**, heredero del trono Austro-húngaro a manos de un anarquista serbio.

1.2. Desarrollo de la 1ª Guerra mundial.

Los hechos que conducen a la **1ª Guerra Mundial** son:

- El **28 de junio de 1914** es **asesinado** el heredero de la corona austriaca, el **Archiduque Francisco Fernando**, en Sarajevo a manos de un joven serbio.
- **Austria-Hungría lanza un ultimátum a Serbia** prácticamente **imposible de cumplir**. Como Serbia no colabora Austria-Hungría le declara la guerra.
- Esto hace que **Rusia le declare la guerra a Austria-Hungría** lo que provoca a su vez que
- **Alemania le declare la guerra a Rusia, exigiendo** altaneramente y al mismo tiempo **la neutralidad francesa**.
- **Francia rehúsa y Alemania le declara la guerra**, invadiendo acto seguido Bélgica, un país neutral para poder invadir Francia.
- El **Reino Unido**, ante esto, no puede hacer otra cosa que **declarar la guerra a Alemania**.

Así se forman **los dos bandos contendientes**:

- **Triple Entente**: La forman el **Reino Unido, Francia y Rusia**. También Bélgica, Serbia y Japón y se les irán uniendo Italia (1915), Rumanía (1916), Grecia y los Estados Unidos, ambos en 1917.
- **Triple Alianza** o Imperios Centrales: **Austria-Hungría, Alemania y el Imperio Turco** son sus principales componentes. Después se les unirá Bulgaria, en 1915, mientras que Dinamarca y Suecia, oficialmente neutrales, ayudarán más o menos descaradamente.

Los Imperios Centrales dominan en tierra mientras que la Entente lo hace en el mar, esto hace que ataquen a Alemania con un férreo bloqueo y ésta contraataque mediante la guerra submarina. Casi todos los países contendientes tendrán dos graves problemas internos: los movimientos nacionalistas y la resistencia a la guerra por parte del internacionalismo obrero.

La guerra se puede dividir, para su estudio, en **tres fases principales**:



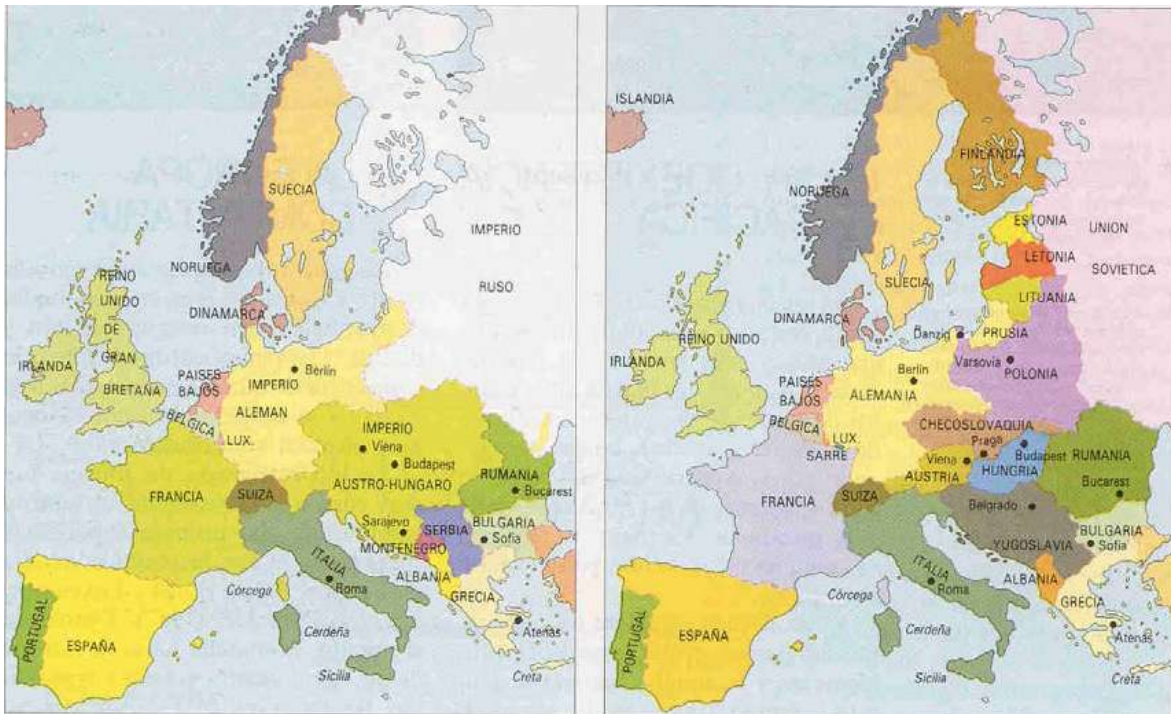
- **Guerra de movimientos (1914):** El plan Alemán consistía en conquistar Francia en 6 semanas y volverse después contra Rusia. Pero no pudo rodear los ejércitos franceses y los frentes se estabilizaron.
- **Guerra de posiciones o de desgaste (1915-1917):** La guerra se realiza a lo largo de interminables hileras de **trincheras** en las que se usa la artillería curva y la aviación, en batallas que son auténticas masacres como las del Somme y Verdún. En el mar se desarrolla la guerra submarina mientras que el bloqueo sume a Alemania en una economía de guerra y en una grave crisis. En todos los países se impone la industria de guerra.
- **Conclusión (1917-1918):** En 1917 entran los **Estados Unidos** y Grecia en la Entente. **Rusia** sufre la Revolución bolchevique y comienzan las negociaciones de la **Paz de Brest-Litovsk**. En el otro bando, Alemania sufre graves carencias mientras que Austria-Hungría registra problemas nacionalistas cada vez más exaltados. Una ofensiva alemana en el Oeste fracasa y el final de la guerra se precipita. En **Noviembre de 1918 se firma el Armisticio**.

1.3. Las paces y los efectos del conflicto.

La paz se reguló en la **Conferencia de Paz de París**, entre **1919 y 1920**. Creó varios tratados, de los que el más importante fue el de **Versalles** con Alemania. Las conversaciones, lógicamente, son dominadas por Estados Unidos, Francia, Reino Unido e Italia. En líneas generales, siguieron la doctrina emanada de los **14 puntos de Wilson**, cuya aportación más importante es sancionar el nacionalismo.

- **Alemania** se vio tremendamente **humillada** con el Tratado de Versalles: perdió Alsacia y Lorena junto con todas sus colonias y se le impusieron compensaciones abusivas, auténticamente imposibles de cumplir.
- **Austria-Hungría desaparece** y en su lugar surgen nuevas naciones: Austria, Hungría, Yugoslavia, Checoslovaquia y Polonia.
- **Rusia** pierde Polonia, Letonia, Estonia, Lituania y Finlandia, pues fue tratado como país vencido al haber firmado la paz por separado con Alemania.

- El **Imperio Turco** también desaparece, quedando reducido, aproximadamente, a la actual Turquía y perdiendo el resto de sus posesiones: la Sociedad de Naciones establece mandatos en Iraq, Palestina, Siria y Jordania.
- **Japón** alcanzó grandes ventajas en China y su zona de influencia.



Las **consecuencias de la guerra** fueron inimaginables: entre 8'5 y 10 millones de muertos, cifras enormes de heridos, huérfanos, etc. En muchas zonas las infraestructuras quedaron totalmente arrasadas y los campos agrícolas destruidos. Occidente sufrió una grave crisis moral, la mujer se incorporó al trabajo y el socialismo, auspiciado por la recién nacida U.R.S.S., experimentó un auge extraordinario. El poder mundial se desplaza fuera de Europa: a Estados Unidos y Japón.

2.- La Revolución Rusa.

2.1. Antecedentes, el Imperio Zarista.

A comienzos del siglo XX, en Rusia aún existía el **absolutismo monárquico**. El zar gobernaba su Imperio por decreto, apoyado por los **burócratas**, el **ejército** y la **Iglesia ortodoxa**.

La base de la economía era la **agricultura**, pero sólo unos pocos terratenientes poseían la propiedad de las tierras. Los campesinos estaban sometidos a un régimen casi feudal.

Había pocos **centros industriales**, donde los obreros trabajaban por salarios muy bajos.

En 1898 se fundó el **Partido Socialdemócrata Ruso**, que en 1912 se dividió entre **mencheviques** (moderados) y **bolcheviques** (radicales). Los bolcheviques, liderados por **Lenin**, querían impulsar en Rusia una revolución social.

2.2. La Revolución Rusa.

2.2.1. La Revolución de Febrero.

La participación de Rusia en la Primera Guerra Mundial desencadenó la revolución: se sucedieron los **desastres militares**, descendió la producción agrícola y se extendió el **hambre** y el **malestar entre obreros y campesinos**.

La población se organizó en **sóviets** (consejos de obreros, campesinos y soldados) para exigir al zar la retirada de la guerra y el fin del absolutismo.

En **febrero de 1917** estalló la revolución moderada que provocó la **caída del zarismo**. Se formó un **gobierno provisional** que inició reformas para convertir a Rusia en una República democrática.

2.2.2. La Revolución de Octubre.

Debido a la lentitud de las reformas, el **25 de octubre**, los sóviets, influidos por los **bolcheviques**, se sublevaron y se hicieron con el poder.

Lenin formó un **gobierno obrero** y aplicó las primeras medidas revolucionarias:

- Se expropiaron las tierras para repartirlas entre los campesinos.
- Las fábricas quedaron bajo el control de los obreros.
- Rusia se retiró de la Primera Guerra Mundial, pero perdió importantes territorios (paz de Brest-Litovsk, 1918).

2.3. La Guerra Civil y la creación de la URSS.

En 1918, los partidarios del zar organizaron el **Ejército Blanco** contra la Revolución.

Los bolcheviques crearon el **Ejército Rojo**, dirigido por **Trotsky**, y tras una guerra civil, vencieron. El partido bolchevique adoptó el nombre de **Partido Comunista de la Unión Soviética (PCUS)** y consiguió todo el poder.

En 1922 se creó la **URSS** (Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas). Era un Estado federal gobernado por un único partido, el PCUS, y un Parlamento, el **Sóviet Supremo**.

Este **sistema político totalitario** defendía la **dictadura del proletariado**: el poder lo ejercía el Partido Comunista, representante de los obreros, la mayor parte de la población.

En 1924, al morir Lenin, dos dirigentes del PCUS, **Trotsky** y **Stalin**, se enfrentaron para conseguir el poder. A partir de 1927, Stalin, que ya era Secretario General del PCUS, se convirtió en el principal dirigente de la URSS y en el líder indiscutible. Trotsky se exilió y murió asesinado en 1940 por orden de Stalin.

Stalin intentó convertir la URSS en una **gran potencia industrial**. Para ello, **prohibió la propiedad privada**. Las tierras, las fábricas y los transportes eran propiedad del Estado, y fomentó la **industria pesada** para realizar infraestructuras.

Así consiguió una rápida industrialización, pero descuidó la agricultura y no atendió muchas necesidades de la población.

Stalin fue un **dictador**. Mandaba encarcelar o ejecutar a sus opositores, o los deportaba a campos de trabajos forzados (*Gulag*).

3.- La Política de entreguerras.

No estudiar.

4. La Economía. La Crisis de 1929.

Situación de la economía mundial tras la 1ª Guerra Mundial: La 1ª Guerra Mundial había dejado un **1** grave déficit demográfico y alimentario, **2** el paro a la vuelta de muchos soldados y **3** una inflación galopante. **4** Las industrias de guerra debían ser transformadas para su uso pacífico. Además algunos países tenían que hacer frente a reparaciones de guerra astronómicas y casi todos el pago de los empréstitos de guerra. Los años **1920 y 1921** ven, como era lógico, la **primera crisis** con la ruptura del sistema monetario internacional. Los países no son solidarios y se producen fenómenos como el de la hiperinflación en Alemania.

La Conferencia de Génova de 1922 no soluciona la crisis, pero **la economía mundial se recupera**, aunque con desajustes profundos. A partir de 1924, la recuperación de los EE.UU. hizo creer en una recuperación general.

U.S.A. era el motor del mundo: en 1929 producía el 44'8% de la industria mundial. Pero hay **graves tensiones ocultas**. En los EE.UU. el campo se abandona provocando paro y migraciones, se acumulan los stocks agrarios y se produce una fuerte especulación inmobiliaria y bursátil sin base real.

En octubre de 1929 la Bolsa de Wall Street se hunde arrastrando a cantidad de empresas: en mes y medio, su cotización cayó a la mitad. Los **EE.UU. dejaron de invertir en el extranjero y la crisis se extiende**: Alemania se hunde y arrastra en su “debacle” a Francia e Inglaterra al no poder pagarles las reparaciones. La producción industrial cayó y, especialmente en EE.UU., desaparecieron innumerables pequeñas y medianas empresas. El comercio mundial se paralizó y el paro aumentó un 400%, especialmente en los EE. UU. y Alemania. Esto hizo que la población descendiera y las clases medias se arruinaran y se vieran sumidas en la miseria. La situación era gravísima y el capitalismo liberal no podía hacerle frente, por lo que se impone la intervención estatal.

En los EE.UU. el presidente **Roosevelt lanza su New Deal**, una política semiliberal en la que **el Estado se constituía en motor de la economía**: ❶ provocó el descenso de la producción agrícola para hacer subir los precios, ❷ realizó numerosas obras públicas que relanzaron la demanda y ❸ aseguró buenas condiciones laborales. Con estas y otras medidas logró dotar de capacidad de consumo a las grandes masas empobrecidas y reactivar la economía. Mientras, en la destrozada **economía alemana**, los **nazis** adoptarán una autarquía a ultranza. **Relanzarán la economía** mediante el ❶ control estatal y el ❷ relanzamiento de la industria bélica, basada en una política armamentística que logrará, en pocos años, absorber el enorme número de parados.

5.- Las Vanguardias artísticas.

A principios del siglo XX, los jóvenes artistas europeos iniciaron la gran revolución del arte: buscaron nuevas formas de expresión que rompían con el arte oficial y formaron diversas corrientes que denominamos **vanguardias artísticas**.

Los artistas vanguardistas querían reflejar el mundo interior del ser humano, sus temores y emociones relacionados con los problemas de la época y de la sociedad en la que vivían.

Las principales vanguardias y artistas fueron:

- El **fauvismo** (*fauve*, salvaje en francés) utilizó el color con total libertad. Destacan **Henri Matisse** y **André Derain**. (<http://www.artehistoria.jcyl.es/genios/estilos/gal24-1.htm>)
- El **cubismo** dibujó los objetos mediante formas geométricas (cubos) que se superponen. Los principales cubistas son **Pablo Picasso**, **Georges Braque** y **Juan Gris**. (http://www.spanisharts.com/history/del_impres_s.XX/arte_sXX/vanguardias1/cubismo_etapas_evolucion.html)
- El **futurismo** dio protagonismo al movimiento y a la velocidad, características de una nueva era. Destaca el italiano **Umberto Boccioni**. (<http://www.artehistoria.jcyl.es/genios/pintores/gal1317-1.htm>)
- El **expresionismo** expresó la angustia del ser humano en tiempos de crisis, tal y como reflejó **Ernst L. Kirchner**. (http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Expressionist_paintings)
- El **dadaísmo** se burló con humor de las convenciones sociales. Destacan **Marcel Duchamp** y **Francis Picabia**. (<http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Dada>)
- El **surrealismo** indagó en el mundo de los sueños para representar los aspectos más ocultos del ser humano. Fueron surrealistas **Salvador Dalí** , **Joan Miró** y **René Magritte**. (http://images.google.es/images?sourceid=navclient&hl=es&rlz=1T4GGLL_esES344ES344&q=SURREALISMO&um=1&ie=UTF-8&resnum=4&sa=N&tab=vi)